

УТВЕРЖДАЮ

Курсанова Т.Г.

План одобрен Ученым советом  
Протокол № 15

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.02

51.03.02 Народная художественная культура



Направленность Теория и история народной художественной культуры  
(профиль):

Кафедра: Декоративно-прикладного искусства и народной художественной культуры

Квалификация: бакалавр	
Программа подготовки: академический бакалавриат	
Форма обучения: Заочная	
Срок получения образования: 5л	
+	Виды профессиональной деятельности
+	научно-исследовательская
+	педагогическая
+	художественно-творческая
+	методическая
+	организационно-управленческая
+	культурно-просветительная

2018  
2021-2022  
Учебный год  
Образовательный стандарт  
№223 от 12.03.2015

Согласовано:



Проректор по УР,  
председатель Методического совета

Начальник Учебного управления

Одобрено

решением Методического совета, протокол № 9 "24" 03 2021 г.

решением Ученого совета ИИ, протокол № 8 "19" 03 2021 г.

 /Н.А. Проной/ "24" 03 2021 г.  
 /С.М. Курбина/ "24" 03 2021 г.

И.о.директора ИИ  /Ю.А. Каплина/

Имя	Фамилия	Формы контроля			З.Е.	Итого академических			Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Комплексы			
		Экз мен	Зачет	Зачет т.с. по		Экз по тр.	Экз по тр.	Экз по тр.	По плану	По плану	По плану	По плану	По плану	По плану	По плану	По плану	По плану	По плану	По плану	По плану	По плану	По плану					
<b>Базовая часть</b>																											
Б1.Б.01	Философия	1			1	4	4	144	144	14	130	6		8	121	9									ОК-1; ПК-1		
Б1.Б.02	История	1			3	3	3	108	108	12	96	6		6	87	9										ОК-2; ОК-7	
Б1.Б.03	Иностраный язык	1			4	4	4	144	144	14	130			14	121	9										ОК-5; ОК-7; ПК-16	
Б1.Б.04	Русский язык и культура речи	1			3	3	3	108	108	12	96	4		8	92	4										ОК-5; ПК-3	
Б1.Б.05	Педагогика	2			12	4	4	144	144	14	130	4	2	2	64		2	2	57	9						ОК-6; ОК-7; ПК-5	
Б1.Б.06	Психология	2			2	4	4	144	144	14	130			6	4	4	117	13								ОК-7; ПК-17	
Б1.Б.07	Экономика	1			1	3	3	108	108	12	96	4		8	92	4										ОК-3; ПК-1	
Б1.Б.08	Социология	1			3	3	3	108	108	12	96	4		8	92	4										ОПК-2; ПК-1	
Б1.Б.09	Культурология	2			2	2	2	72	72	8	64			4	60	4										ОК-4; ПК-1	
Б1.Б.10	Административная ответственность	3			2	2	2	72	72	8	64						4		60	4						ОК-4; ПК-13	
Б1.Б.11	Теория и история народной художественной культуры	5	4	4	4	5	5	180	180	24	156						6	6	56	4	6	6	87	9		ОК-2; ОК-4; ПК-1; ПК-9; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17	
Б1.Б.12	Мировая художественная культура	1			2	2	2	72	72	8	64	4		4	60	4										ОПК-1; ПК-1; ПК-6; ПК-15	
Б1.Б.13	Национально-культурная политика	2			2	2	2	72	72	8	64			4	60	4											ОК-6; ПК-12; ПК-14
Б1.Б.14	Этнопедагогика	2			3	3	3	108	108	12	96			6	87	9											ОК-6; ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-15; ПК-16
Б1.Б.15	Теория и методика этнокультурного образования	4			5	5	5	180	180	18	162						6	4	8	153	9						ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-10; ПК-11
Б1.Б.16	Этнокультурная деятельность СМИ	3			2	2	2	72	72	8	64			4	60	4											ОК-4; ОК-5; ОПК-1; ПК-6; ПК-9; ПК-15
Б1.Б.17	Музейно-выставочная работа	1			2	2	2	72	72	8	64	4		4	60	4											ОПК-1; ПК-1; ПК-9; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-16
Б1.Б.18	Журналистика в этнокультурной сфере	2			2	2	2	72	72	8	64			4	60	4											ОК-5; ПК-9; ПК-15
Б1.Б.19	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	3			2	2	2	72	72	8	64			4	60	4											ОК-3; ОК-4; ПК-1; ПК-12; ПК-13
Б1.Б.20	Безопасность жизнедеятельности	5			2	2	2	72	72	8	64																ОК-9; ОПК-3
Б1.Б.21	Организация и руководство народными художественными творчеством	5	5		6	6	6	216	216	24	192																ОК-4; ОК-6; ОПК-3; ПК-5; ПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Б1.Б.22	Педагогика народного художественного творчества	5	4	5	6	6	6	216	216	28	188						6	4	94	4	10						ОК-6; ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-10; ПК-11
Б1.Б.23	Этнология	3			4	4	4	144	144	14	130			8	121	9											ОПК-1; ПК-1
Б1.Б.24	Регионоведение	1			3	3	3	108	108	12	96	4		8	92	4											ОК-2; ОПК-1; ПК-1
Б1.Б.25	Этническая история	3			3	3	3	108	108	12	96						4										ОПК-1; ПК-1; ПК-6
Б1.Б.26	Этнология	2			4	4	4	144	144	16	128			6	115	13											ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-15
Б1.Б.27	Этнология	2			4	4	4	144	144	16	128			6	115	13											ОК-5; ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-15

Индекс	Наименование	форма контроля			Экспертное	Факт	Итого закл. часов		курс 1		курс 2		курс 3		курс 4		курс 5		Компетенции																	
		Экспертное	Зачет	Зачет			по часам (ФАП)	СРС	Лек	Пр	СР	Контроль	Лек	Пр	СР	Контроль	Лек	Пр		СР	Контроль															
Б1.Б.28	Этнопсихология	3	3		4	4	144	144	20	124									ОПК-1; ПК-1																	
Б1.Б.29	Мифология	2			5	5	180	180	18	162									ОПК-1; ПК-1																	
Б1.Б.30	Фольклористика	3	3		5	5	180	180	24	156									ОПК-1; ПК-1; ПК-9																	
Б1.Б.31	Художественная культура народов России	4	3		6	6	216	216	24	192									ОК-1; ОК-2; ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-16																	
Б1.Б.32	История русской культуры	3	2		6	6	216	216	30	186			8						ОК-2; ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-15; ПК-16																	
Б1.Б.33	Устное народное творчество	1			5	5	180	180	20	160	8		12	151	9				ОПК-1; ПК-1; ПК-16																	
Б1.Б.34	Народный танец	3	3		5	5	180	180	16	164									ОК-8; ОПК-1; ПК-6; ПК-16																	
Б1.Б.35	Народные музыкальные инструменты	3	3		5	5	180	180	18	162									ОПК-1; ПК-4; ПК-16																	
Б1.Б.36	Народное песенное творчество	4			5	5	180	180	18	162									ОПК-1; ПК-1; ПК-4																	
Б1.Б.37	Методы исследования народной художественной культуры	4	3		8	8	288	288	42	246									ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-9																	
Б1.Б.38	Методика преподавания теории и истории народной художественной культуры	5	45		9	9	324	324	46	278									ОПК-2; ПК-1; ПК-9; ПК-10																	
Б1.Б.39	Информационные технологии в этнокультурном образовании	4			3	3	108	108	12	96									ОПК-2; ПК-1; ПК-11																	
Б1.Б.40	Физическая культура и спорт	1			2	2	72	72	10	62	10								ОК-8; ОК-9																	
Б1.Б.41	История Сибири	2			2	2	72	72	8	64									ОК-2																	
<b>Вариативная часть</b>					<b>159</b>	<b>159</b>	<b>5724</b>	<b>5724</b>	<b>658</b>	<b>5066</b>	<b>58</b>	<b>2</b>	<b>82</b>	<b>1090</b>	<b>64</b>	<b>56</b>	<b>6</b>	<b>70</b>	<b>970</b>	<b>86</b>	<b>66</b>	<b>102</b>	<b>1178</b>	<b>94</b>	<b>52</b>	<b>4</b>	<b>66</b>	<b>942</b>	<b>52</b>	<b>44</b>	<b>50</b>	<b>542</b>	<b>48</b>			
Б1.В.01	Основы научного исследования	1			1	3	108	108	12	96	6		6	92	4																				ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3	
Б1.В.02	Психология художественного творчества	2			3	3	108	108	12	96			4																						ПК-17	
Б1.В.03	Фольклорный театр				3	5	180	180	24	156																									ОПК-1; ПК-1; ПК-9	
Б1.В.04	Методика преподавания профильных дисциплин	4			3	3	108	108	12	96																									ОК-6; ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-10	
Б1.В.05	Методика работы с любительским коллективом	5			2	2	72	72	8	64																									ОК-7; ПК-4	
Б1.В.06	Воспитательный потенциал народной художественной культуры	4			2	2	72	72	8	64																										ПК-10; ПК-11
Б1.В.07	Методическая работа в клубных учреждениях	4			4	4	144	144	20	124																										ПК-10; ПК-11

Идентификационный номер	Наименование	Формат контроля			З.Е.	Итого часов		Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Компетенции		
		Экспертный	Средний	Самостоятельный		Экспертное	По плану	Контрактное	С курсом	Лек	Пр	С	Контроль	Лек	Пр	С	Контроль		Лек	Пр
Б1.В.08	Основы руководства ансамблем	4			3	3	108	108	14	94										ПК-7; ПК-8; ПК-11; ПК-16
Б1.В.09	Сценическое мастерство	2			4	4	144	144	18	126										ПК-6; ПК-2; ПК-4
Б1.В.10	Основы формирования репертуара в любительских коллективах	5	4		4	4	144	144	44	100										ПК-1; ПК-2; ПК-8
Б1.В.11	Изучение инструментов фольклорного ансамбля	2		1	4	4	144	144	20	124			12							ПК-1; ПК-16
Б1.В.12	Постановка голоса	2	1		4	4	144	144	20	124			12							ПК-4; ПК-16
Б1.В.13	Основы управления учреждениями народной художественной культуры	5			3	3	108	108	32	76										ПК-4; ПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-14
Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1</b>	<b>2</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>64</b>			<b>4</b>							
Б1.В.ДВ.01.01	Формирование культуры межнационального общения	2			2	2	72	72	8	64			4							ПК-5; ПК-6; ПК-1; ПК-15
Б1.В.ДВ.01.02	Этика делового общения	2			2	2	72	72	8	64			4	60	4					ПК-6; ПК-3; ПК-15
Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>1</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>64</b>			<b>4</b>	<b>60</b>	<b>4</b>					
Б1.В.ДВ.02.01	Этническое своеобразие свадебного обряда народов России	1			2	2	72	72	8	64										ПК-1; ПК-11; ПК-15
Б1.В.ДВ.02.02	Манеры и этикет	1			2	2	72	72	8	64										ПК-6; ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>	<b>1</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>64</b>			<b>4</b>	<b>60</b>	<b>4</b>					
Б1.В.ДВ.03.01	Методика преподавания фольклора в дошкольном образовательном учреждении	1			2	2	72	72	8	64										ПК-4; ПК-4; ПК-11; ПК-15
Б1.В.ДВ.03.02	Подготовка и проведение массовых мероприятий	1			2	2	72	72	8	64										ПК-1; ПК-11
Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>	<b>4</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>12</b>	<b>96</b>			<b>6</b>	<b>92</b>	<b>4</b>					
Б1.В.ДВ.04.01	Народные игры	4			3	3	108	108	12	96										ПК-1; ПК-4
Б1.В.ДВ.04.02	Реконструкция народных праздников и обрядов	4			3	3	108	108	12	96										ПК-1; ПК-4; ПК-9
Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>	<b>5</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>18</b>	<b>126</b>			<b>8</b>	<b>10</b>	<b>122</b>	<b>4</b>				
Б1.В.ДВ.05.01	Аптекарская	5			4	4	144	144	18	126										ПК-2; ПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.05.02	Семантика народной художественной культуры	5			4	4	144	144	18	126										ПК-2; ПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-4
Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>	<b>5</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>16</b>	<b>92</b>			<b>6</b>	<b>10</b>	<b>88</b>	<b>4</b>				
Б1.В.ДВ.06.01	Музыкальная литература	5			3	3	108	108	16	92										ПК-7; ПК-2; ПК-4



Индекс	Наименование	Формы контроля				Экспертное	Факт	Экспертное	Итого учеб. часов				Курс 1					Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5					Комплексы	
		Экспертное	Т.С.Од.	Зачет	Контр. тр.				По плану	Контр. комп. (ч/д)	С.С. лекции	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр. лб	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр. лб	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр. лб	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр. лб	Лек	Лаб	Пр	СР	Контр. лб			
ФТД.В.01	Основные работы в электронной информационно-образовательной среде	1				1	1	36	36	2	34				2	30	4																						ОК-7; ОПК-2
ФТД.В.02	Адаптация обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза	1				2	2	72	72	8	64	4	4		4	60	4																					ОК-7	
Итого 3 эд./двух часов (без факультативов)						3	3	108	108	10	98	4	4		6	90	8																						
						240	240	8968	8968	988	7980	78	18	106	1766	88	68	30	96	1413	121	76	116	1438	98	86	4	110	1437	91	86	114	1455	73					

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
		Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Факт					
					Мин.	Макс.						
	Итого (с факультативами)				234	256	243	51	48	48	48	48
	Итого по ОП (без факультативов)				234	246	240	48	48	48	48	48
	Дисциплины (модули)	72%	28%	30.1%	219	222	222	48	48	45	48	33
Б1	Базовая часть				153	159	159	36	33	40	31	19
Б1.Б	Вариативная часть				63	66	63	12	15	5	17	14
Б2	Практики	0%	100%	0%	9	15	12			3		9
Б2.В	Вариативная часть				9	15	12			3		9
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6					6
Б3.Б	Базовая часть				6	9	6					6
ФТД	Факультативы				10	10	3	3				
ФТД.В	Вариативная часть				10	10	3	3				
Обязательные формы контроля												
ЭКЗАМЕН (ЭК)								4	9	6	7	5
ЗАЧЕТ (За)								11	10	10	7	7
ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)										1		
КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)											1	1
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)								7	2		1	
лекционных							39.96%	- отношение суммы часов занятий лек. типа по Б1 к сумме ауд. часов по Б1 (без элек. дисциплин, по физ. к. и спорту): (394 /				
Процент ... занятий от аудиторных (%)												